

LICEO SCIENTIFICO STATALE "MICHELANGELO"
ANNO SCOLASTICO 2023/2024

PROGRAMMA DI FILOSOFIA
PROF.SSA CARLA ARRU
CLASSE V B

Libro di testo: **Veca, Picinali – Il Pensiero e la Meraviglia. Ed. Rossa, volumi 2 e 3**
Slide predisposte dall'insegnante.

KANT

Critica ragion pratica: il problema morale; l'imperativo categorico; le caratteristiche dell'imperativo categorico; massime e imperativi; le formule dell'imperativo categorico; i postulati della ragion pratica; primato della ragion pratica.

DAL KANTISMO ALL'IDEALISMO

I critici immediati di Kant e il dibattito sulla "cosa in sé". L'idealismo romantico tedesco: significati del termine "idealismo". Dal kantismo al fichtismo: caratteri generali dell'idealismo romantico. Fichte: io e non io.

HEGEL

La vita. Gli scritti. Le tesi di fondo del sistema: finito e infinito; ragione e realtà; la funzione giustificatrice della filosofia. Idea, natura e spirito: le partizioni della filosofia. La dialettica. La "Fenomenologia dello Spirito": Coscienza, Autocoscienza, Ragione, Io Spirito. Letture: "La certezza sensibile" (Fenomenologia dello spirito-nelle slide predisposte dall'insegnante)

SCHOPENHAUER

La vita e le opere. Il mondo come volontà e rappresentazione. La conoscenza come rappresentazione. La condizione umana. L'arte come via provvisoria di liberazione della volontà. Dalla compassione all'ascesi: la liberazione definitiva. La metafisica dell'amore sessuale.

KIERKEGAARD

Vita e opere. Lo stadio estetico; etico e religioso

MARX

La vita e le opere. Caratteri generali del marxismo. La critica al misticismo logico. La critica allo Stato moderno. La critica all'economia borghese e l'alienazione. Il distacco da Feuerbach e l'interpretazione della religione in chiave sociale. Il materialismo storico. Struttura e sovrastruttura. Il Manifesto del partito comunista. "Il Capitale".

IL POSITIVISMO:

Caratteri generali. Auguste Comte: la legge dei tre stadi. La gerarchia delle scienze. La sociologia.

NIETZSCHE

La vita e le opere. Il pensiero e la scrittura. Le fasi della filosofia.

"La nascita della tragedia" Il periodo illuministico. Il metodo storico-genealogico. La filosofia del mattino. La morte di Dio. La filosofia del meriggio: la nascita del superuomo. Le tre metamorfosi. La visione e l'enigma. La critica della metafisica. "Così parlò Zarathustra". Il superuomo; L'eterno ritorno dell'uguale. La trasvalutazione di tutti i valori. Letture: "L'uomo folle-la morte di Dio" da La Gaia Scienza

FREUD

La vita e le opere. L'origine e i fondamenti della psicoanalisi. Il caso di Anna O. Le vie di accesso all'inconscio. I sogni. Le due topiche; La teoria della sessualità e il complesso di Edipo.

Cagliari; 31/05/2024

La docente
Prof.ssa Carla Arru